

Schauspielhaus Zürich Medienmitteilung

Zürich, 11. Oktober 2023

Trajal Harrell und Schauspielhaus Zürich Dance Ensemble in der Final Selection der Swiss Dance Days 2024

Aus gesamthaft 218 Produktionen hat die Jury der *Swiss Dance Days 15* inspirierende Produktionen ausgewählt, welche die Qualität und Vielfalt der hiesigen Tanzlandschaft zeigen. Mit *Monkey off my back or the Cat's Meow* sind auch Hausregisseur und Choreograf Trajal Harrell und das Schauspielhaus Zürich Dance Ensemble in der Final Selection 2024. Die Swiss Dance Days finden vom 28.2. bis 3.3.2024 in Zürich statt.

Aktualität und künstlerische Qualität der Stücke, Potenzial für die internationale Verbreitung, ästhetische, generationelle und regionale Vielfalt – das waren die Kriterien, anhand derer die fünfköpfige Jury der [Swiss Dance Days 2024](#) die 15 besten Produktionen für die Final Selection ausgewählt hat. Kein einfaches Unterfangen: Während acht Monaten haben die Juror*innen Joanna Lesnierowska, Laurence Perez, Emanuel Rosenberg, Simone Truong und Laurence Wagner 218 Vorstellungen live oder als Video-Aufzeichnung visioniert, um ihre Auswahl festzulegen.

Das Schauspielhaus Zürich ist hoch erfreut, dass mit [Monkey off my back or the Cat's Meow](#) von Hausregisseur und Choreograf Trajal Harrell und dem Schauspielhaus Zürich Dance Ensemble erstmals auch eine unserer Tanzproduktionen in der hochkarätigen Selektion vertreten ist. Co-Intendant Benjamin von Blomberg: «Was für eine schöne weitere Anerkennung für das Schauspielhaus Zürich Dance Ensemble und Trajal Harrell und ihre Zeit in der Schweiz, in Zürich und am Schauspielhaus. Uns macht glücklich, dass sie in den letzten viereinhalb Jahren auch international zu wichtigen Botschafter*innen geworden sind. Eine Spielzeit haben wir noch, die wir bis zum Sommer 2024 miteinander in Zürich verbringen werden und darauf freuen wir uns.»

Trajal Harrell und das aus 15 weiteren Tänzer*innen und Schauspieler*innen bestehende Ensemble sind stolz, dass *Monkey Off My Back or The Cat's Meow* für die *Swiss Dance Days* ausgewählt wurde. «Dass das Stück in der Schweiz ein Publikum und eine Heimat gefunden hat, bedeutet, dass es hier eine echte Verbindung gibt, und dieses Miteinander ist ein grosser Teil dessen, was meine Arbeit im Wesentlichen zu erreichen versucht», so Harrell.

Die Swiss Dance Days finden vom 28.2. bis 3.3.2024 in Zürich statt, co-organisiert durch Reso und die Zürcher Partnerinstitutionen Tanzhaus, Gessnerallee, Fabriktheater, Theater Neumarkt, ZHdK und Schauspielhaus Zürich.

Medienkontakt: Zora Schaad, Leiterin Medien & Öffentlichkeitsarbeit,
zora.schaad@schauspielhaus.ch; +41 44 258 72 94