



Schauspielhaus Zürich

Partner des Schauspielhauses Zürich

CREDIT SUISSE

Swiss Re

MIGROS kulturprozent

Juni



Pfauen

Rämistrasse 34, 8001 Zürich

Schiffbau

Schiffbaustrasse 4, 8005 Zürich

1 Sonntag	18.00–20.30 Uhr – spezielle Uhrzeit Tartuffe von Molière Regie: Matthias Hartmann Carte Blanche / freier Verkauf		29. Mai–1. Juni, Halle 1 3. Schülertheatertreffen Zürich
2 Theatermontag	mit Unterstützung von Migros-Kulturprozent	20.00 Uhr, Halle 2 A Clockwork Orange von Anthony Burgess Regie: David Bösch	Online bestellen? Sitzplatzgenaue Buchung unter www.schauspielhaus.ch
3 Dienstag	20.00–22.00 Uhr Macbeth von William Shakespeare Regie: Sebastian Nübling 19.15 Uhr Einführung		Call Cutta siehe Kasten
4 Mittwoch	20.30 Uhr, Bühne 5 Thomas Manns Idee einer Deutschen Kultur von und mit Philipp Gut und Gästen Lesung	20.00 Uhr, Halle 2 A Clockwork Orange von Anthony Burgess 19.15 Uhr Einführung Schulvorstellung / freier Verkauf	Call Cutta siehe Kasten
5 Donnerstag		20.00 Uhr, Halle 2 A Clockwork Orange von Anthony Burgess Schulvorstellung / freier Verkauf	Call Cutta siehe Kasten
6 Freitag	20.00 Uhr Die Leiden des jungen Werther Liebesgeschichte von Johann Wolfgang von Goethe mit Heribert Sasse Gastspiel	20.30–22.10 Uhr, Bühne 5 Mein junges idiotisches Herz von Anja Hilling Regie: Jan Stephan Schmieding	20.30 Uhr, Halle 1 17. Poetry! Slam Moderation: Ko Bylansky und Rayl Paczak Call Cutta siehe Kasten
7 Samstag	20.30–23.00 Uhr – spezielle Uhrzeit Der Kaufmann von Venedig von William Shakespeare Regie: Stefan Pucher	20.30–22.10 Uhr, Bühne 5 Mein junges idiotisches Herz von Anja Hilling	11.00–14.30 Uhr, Halle 3 Kindertheaterfest Ab 8 Jahren. Anmeldung unter 044 258 75 18 Unkostenbeitrag 20.– inkl. Verpflegung Junges Schauspielhaus Call Cutta siehe Kasten
8 Sonntag	18.00–20.30 Uhr – spezielle Uhrzeit Der Kaufmann von Venedig von William Shakespeare Carte Blanche / freier Verkauf	18.00 Uhr – spezielle Uhrzeit, Halle 2 A Clockwork Orange von Anthony Burgess Carte Blanche / freier Verkauf	Call Cutta siehe Kasten
9 Theatermontag	mit Unterstützung von Migros-Kulturprozent	20.00–21.45 Uhr, Halle 1 1979 von Christian Kracht 19.15 Uhr Einführung	19.00 Uhr – spezielle Uhrzeit, Halle 2 A Clockwork Orange von Anthony Burgess
10 Dienstag	20.00 Uhr Stella von Johann Wolfgang Goethe Regie: Marc Koranik PREMIERE	20.00–21.45 Uhr, Halle 1 1979 von Christian Kracht	Call Cutta in a Box 3.–29. Juni im Ringier Pressehaus Vorstellungen in englischer oder deutscher Sprache täglich ausser montags von 14–19 Uhr zu jeder vollen Stunde von Rimini Protokoll (Haug / Kaegi / Wetzell) Karten nur im VVK! Tel. 044 258 77 77
11 Mittwoch	20.00–22.00 Uhr Macbeth von William Shakespeare Unterstützt von Optiker Zwicker und dem Zürcher Theaterverein	17.30 Uhr, Halle 3 13–15jährige spielen: BOMBastisch Eine Jugendclub-Präsentation Junges Schauspielhaus	
12 Donnerstag	20.00 Uhr Stella von Johann Wolfgang Goethe Unterstützt von der Hans Imholz-Stiftung	20.00–21.45 Uhr, Halle 1 1979 von Christian Kracht	
13 Freitag	20.00–22.00 Uhr Macbeth von William Shakespeare 19.15 Uhr Einführung	17.00 Uhr, Halle 3 13–15jährige spielen: BOMBastisch Eine Jugendclub-Präsentation Junges Schauspielhaus	
14 Samstag	20.30–23.00 Uhr – spezielle Uhrzeit Der Kaufmann von Venedig von William Shakespeare	20.30 Uhr – spezielle Uhrzeit, Halle 2 A Clockwork Orange von Anthony Burgess	17.00 Uhr, Halle 3 13–15jährige spielen: BOMBastisch Eine Jugendclub-Präsentation Junges Schauspielhaus Call Cutta siehe Kasten
15 Sonntag	18.00–20.30 Uhr – spezielle Uhrzeit Tartuffe von Molière Unterstützt von Swiss Re Carte Blanche / freier Verkauf	17.00 Uhr, Halle 3 13–15jährige spielen: BOMBastisch Eine Jugendclub-Präsentation Junges Schauspielhaus	Call Cutta siehe Kasten
16 Theatermontag	mit Unterstützung von Migros-Kulturprozent		Partner des Schauspielhauses: Credit Suisse Swiss Re Migros Kulturprozent
17 Dienstag		18.00 Uhr – spezielle Uhrzeit, Halle 2 A Clockwork Orange von Anthony Burgess	Call Cutta siehe Kasten
18 Mittwoch	20.00–22.00 Uhr Macbeth von William Shakespeare Unterstützt von Optiker Zwicker und dem Zürcher Theaterverein		Call Cutta siehe Kasten
19 Donnerstag	20.00 Uhr Stella von Johann Wolfgang Goethe 19.15 Uhr Einführung Zürcher Festspiele	19.00 Uhr – spezielle Uhrzeit, Halle 2 A Clockwork Orange von Anthony Burgess 18.15 Uhr Einführung	Call Cutta siehe Kasten
20 Freitag	18.00 Uhr – spezielle Uhrzeit Stella von Johann Wolfgang Goethe Zürcher Festspiele	20.30 Uhr, Bühne 5, Schweizer Erstaufführung Das wundervolle Zwischending von Martin Heckmanns. Regie: Julia Heinrichs PREMIERE	Call Cutta siehe Kasten
21 Samstag	18.00–20.30 Uhr – spezielle Uhrzeit Der Kaufmann von Venedig von William Shakespeare	18.30 Uhr – spezielle Uhrzeit, Bühne 5 Das wundervolle Zwischending von Martin Heckmanns	20.30 Uhr, Halle 3 Von und mit dem Praxis-Jahr: Schlechte Unterhaltung Ein Abend am Stammtisch der Karaoke-Bar Junges Schauspielhaus Call Cutta siehe Kasten
22 Sonntag	15.00–17.00 Uhr Wer hat Angst vor Virginia Woolf? von Edward Albee Regie: Willfried Minks Sonntag Abo B / freier Verkauf Zum letzten Mal!		20.30 Uhr, Halle 3 Von und mit dem Praxis-Jahr: Schlechte Unterhaltung Ein Abend am Stammtisch der Karaoke-Bar Junges Schauspielhaus Call Cutta siehe Kasten
23 Theatermontag	mit Unterstützung von Migros-Kulturprozent	20.00–22.10 Uhr, Halle 2 Die Ratte von Justine del Corte Regie: Roland Schimmelpfennig	Vorverkauf ab 15. Mai 08 für Abonnenten ab 13. Mai 08
24 Dienstag	20.00 Uhr Stella von Johann Wolfgang Goethe Zürcher Festspiele	20.30 Uhr, Bühne 5 fingersfreunde mit Reto Finger und Gästen Unterstützt von der Zuger Kulturstiftung Landis & Gyr	20.00–22.10 Uhr, Halle 2 Die Ratte von Justine del Corte Zum letzten Mal! Call Cutta siehe Kasten
25 Mittwoch	19.00–21.30 Uhr – spezielle Uhrzeit Der Kaufmann von Venedig von William Shakespeare Zum letzten Mal!		Call Cutta siehe Kasten
26 Donnerstag	20.00 Uhr Stella von Johann Wolfgang Goethe Unterstützt von der Hans Imholz-Stiftung Zürcher Festspiele		Halbtax-Abo Sparen Sie pro Billett 50% Infos: 044 258 77 77 Call Cutta siehe Kasten
27 Freitag	20.00 Uhr Stella von Johann Wolfgang Goethe Zürcher Festspiele	20.30 Uhr, Bühne 5 Das wundervolle Zwischending von Martin Heckmanns	20.30 Uhr, Halle 3 Club-Lounge Eintritt frei Anmeldung für Beiträge 044 258 75 18 junges@schauspielhaus.ch Junges Schauspielhaus Call Cutta siehe Kasten
28 Samstag	20.00 Uhr Stella von Johann Wolfgang Goethe Zürcher Festspiele	20.30 Uhr, Bühne 5 Das wundervolle Zwischending von Martin Heckmanns	20.00–21.10 Uhr, Halle 2 Warum Warum Eine Theaterrecherche von Peter Brook Zürcher Festspiele
29 Sonntag	17.00–19.30 Uhr – spezielle Uhrzeit Tartuffe von Molière Carte Blanche / freier Verkauf Zum letzten Mal!		20.00 Uhr, Halle 3 Zürcher Jugend-Poetry! Slam Moderation: Phibi Reichling Call Cutta siehe Kasten

Unsere weiteren Vorstellungen im Rahmen der Zürcher Festspiele
Warum Warum • Eine Theaterrecherche von Peter Brook
30. Juni, 1.–3. Juli, 20.00 Uhr, Schiffbau Halle 2

La Seconde Surprise de l'amour • von Marivaux • Regie: Luc Bondy
4.–6. Juli, 20.00 Uhr, Schiffbau Halle 1

**Wir wünschen Ihnen einen schönen Sommer
und sehen uns wieder ab 12. September!**

Wo geht denn Ihre Hose baden?