



# Schauspielhaus Zürich

Partner des Schauspielhauses Zürich

CREDIT SUISSE

Swiss Re

MIGROS Kulturprozent

# Mai



## Pfauen

Rämistrasse 34, 8001 Zürich

## Schiffbau

Schiffbaustrasse 4, 8005 Zürich

<b>1</b> Freitag	20.00–22.30 Uhr <b>Major Barbara</b> von Bernard Shaw Regie: Peter Zadek		
<b>2</b> Samstag	20.00–22.00 Uhr <b>Andorra</b> von Max Frisch Regie: Matthias Fontheim	20.30–22.00 Uhr, Bühne 5 <b>Alpenglühén</b> von Peter Turrini Regie: Alexander Wiegold Carte Blanche / freier Verkauf	17.30–21.00 Uhr, Halle 3 <b>Kindertheaterfest</b> Ab 8 Jahren. Anmeldung unter 044 258 75 18 Unkostenbeitrag 20.– inkl. Verpflegung Junges Schauspielhaus
<b>3</b> Sonntag	19.00–21.00 Uhr <b>Andorra</b> von Max Frisch Carte Blanche / freier Verkauf		19.30 Uhr, Halle 3 Das Praxis-Jahr spielt <b>Helges Leben</b> von Sibylle Berg Junges Schauspielhaus
<b>4</b> Theatermontag	20.00–22.30 Uhr <b>Major Barbara</b> von Bernard Shaw mit Unterstützung von Migros-Kulturprozent		19.30 Uhr, Halle 3 Das Praxis-Jahr spielt <b>Helges Leben</b> von Sibylle Berg Junges Schauspielhaus
<b>5</b> Dienstag			Schauspielhaus Zürich unterwegs <b>Hier und Jetzt</b> von Roland Schimmelpfennig 7.–9.5. Theaterreffen Berlin 2009 23.–24.5. Mülheimer Theaterstage <b>Todesvariationen</b> von Jon Fosse 23.–25.5. Festspillene Nordiske Impulser, Bergen
<b>6</b> Mittwoch			
<b>7</b> Donnerstag	20.00 Uhr <b>Paulo Coelho – auf den Spuren eines Suchenden</b> von und mit Sven Gartz In Zusammenarbeit mit dem Diogenes Verlag Lesung		19.00 Uhr Treffpunkt Schiffbau Kasse <b>Actors Studio: Leone und Lena</b> nach Georg Büchner Regie: Jana Polasek
<b>8</b> Freitag	20.00–21.30 Uhr <b>Die Gerechten</b> von Albert Camus Regie: Werner Düggelin Unterstützt von Credit Suisse		Junges Schauspielhaus Zürich unterwegs <b>Helges Leben</b> von Sibylle Berg 7.5. Jugendtheatertage Salzburg
<b>9</b> Samstag	20.00 Uhr <b>Maria Becker liest</b> «Wenn Gedichte lebendig werden» Literarische Texte zu romantischer Musik Gastspiel		19.00 Uhr Treffpunkt Schiffbau Kasse <b>Actors Studio: Leone und Lena</b> nach Georg Büchner
<b>10</b> Sonntag	19.00–21.30 Uhr <b>Immanuel Kant</b> von Thomas Bernhard Regie: Matthias Hartmann Carte Blanche / freier Verkauf		Vorverkauf ab 14. April 09 für Abonnenten ab 15. April 09
<b>11</b> Theatermontag	20.00 Uhr – Voraufführung <b>Die Dreigroschenoper</b> von Bertolt Brecht / Kurt Weill mit Unterstützung von Migros-Kulturprozent		19.30 Uhr, Halle 3 Das Praxis-Jahr spielt <b>Helges Leben</b> von Sibylle Berg Junges Schauspielhaus
<b>12</b> Dienstag	20.00 Uhr – Voraufführung <b>Die Dreigroschenoper</b> von Bertolt Brecht / Kurt Weill Unterstützt von Swiss Re, Gesellschaft der Freunde des Schauspielhauses und Truus & Gerrit van Riemsdijk-Stiftung		19.30 Uhr, Halle 3 Das Praxis-Jahr spielt <b>Helges Leben</b> von Sibylle Berg Junges Schauspielhaus
<b>13</b> Mittwoch		20.00 Uhr, Halle 2 – Voraufführung <b>Struwelpeter</b> von Phelim McDermott / Julian Crouch / Martyn Jacques Regie: Stefan Pucher	19.30 Uhr, Halle 3 Das Praxis-Jahr spielt <b>Helges Leben</b> von Sibylle Berg Junges Schauspielhaus
<b>14</b> Donnerstag	20.00 Uhr <b>Die Dreigroschenoper</b> von Bertolt Brecht / Kurt Weill Regie: Niklaus Heibling PREMIERE		19.30 Uhr, Halle 3 Das Praxis-Jahr spielt <b>Helges Leben</b> von Sibylle Berg Junges Schauspielhaus
<b>15</b> Freitag	20.00–22.30 Uhr <b>Major Barbara</b> von Bernard Shaw		Halbtax-Abo Sparen Sie pro Billett 50% Infos: 044 258 77 77
<b>16</b> Samstag	20.00–21.30 Uhr <b>Die Gerechten</b> von Albert Camus	20.30–22.00 Uhr, Bühne 5 <b>Alpenglühén</b> von Peter Turrini	
<b>17</b> Sonntag	18.00–19.30 Uhr <b>Die Gerechten</b> von Albert Camus Carte Blanche / freier Verkauf	19.00–20.30 Uhr, Bühne 5 <b>Alpenglühén</b> von Peter Turrini Carte Blanche / freier Verkauf	19.00 Uhr, Halle 2 – Voraufführung <b>Struwelpeter</b> von Phelim McDermott / Julian Crouch / Martyn Jacques Carte Blanche / freier Verkauf
<b>18</b> Theatermontag	20.00 Uhr <b>Die Dreigroschenoper</b> von Bertolt Brecht / Kurt Weill mit Unterstützung von Migros-Kulturprozent		Print@home Drucken Sie Ihr Ticket bequem zu Hause aus. Gültig für Plätze im Pfauen. <a href="http://www.schauspielhaus.ch">www.schauspielhaus.ch</a>
<b>19</b> Dienstag	20.00 Uhr <b>Die Dreigroschenoper</b> von Bertolt Brecht / Kurt Weill 19.15 Uhr Einführung Dienstag Abo A & 5A / freier Verkauf		
<b>20</b> Mittwoch	20.00 Uhr <b>Die Dreigroschenoper</b> von Bertolt Brecht / Kurt Weill Mittwoch Abo A & 5A / freier Verkauf		20.00 Uhr, Halle 3 Eine Jugendclub-Präsentation <b>HOMESTORIES – Geschichten aus der Heimat</b> von Nuran David Calis Junges Schauspielhaus
<b>21</b> Donnerstag	20.00 Uhr <b>Die Dreigroschenoper</b> von Bertolt Brecht / Kurt Weill Unterstützt von Swiss Re, Gesellschaft der Freunde des Schauspielhauses und Truus & Gerrit van Riemsdijk-Stiftung		20.00 Uhr, Halle 3 Eine Jugendclub-Präsentation <b>HOMESTORIES – Geschichten aus der Heimat</b> von Nuran David Calis Junges Schauspielhaus
<b>22</b> Freitag	20.00 Uhr <b>Die Dreigroschenoper</b> von Bertolt Brecht / Kurt Weill Freitag Abo A & 5A / freier Verkauf		20.00 Uhr, Halle 3 Eine Jugendclub-Präsentation <b>HOMESTORIES – Geschichten aus der Heimat</b> von Nuran David Calis Junges Schauspielhaus
<b>23</b> Samstag	18.00 Uhr <b>fussspuren V</b> Gala-Schulvorstellung der Tanz Akademie Zürich Gastspiel		20.00 Uhr, Halle 3 Eine Jugendclub-Präsentation <b>HOMESTORIES – Geschichten aus der Heimat</b> von Nuran David Calis Junges Schauspielhaus
<b>24</b> Sonntag	18.00 Uhr <b>fussspuren V</b> Gala-Schulvorstellung der Tanz Akademie Zürich Gastspiel	20.00 Uhr, Halle 2 <b>Vorstellungen und Instinkte</b> von Reto Finger, Regie: Sandra Strunz Carte Blanche / freier Verkauf	20.00 Uhr, Halle 3 Eine Jugendclub-Präsentation <b>HOMESTORIES – Geschichten aus der Heimat</b> von Nuran David Calis Junges Schauspielhaus
<b>25</b> Theatermontag		20.00 Uhr, Halle 2 <b>Vorstellungen und Instinkte</b> von Reto Finger mit Unterstützung von Migros-Kulturprozent	
<b>26</b> Dienstag	20.00 Uhr <b>Die Dreigroschenoper</b> von Bertolt Brecht / Kurt Weill 19.15 Uhr Einführung Dienstag Abo B & 5B / freier Verkauf		26. Mai–29. Mai, Halle I <b>4. Schülertheater-treffen Zürich</b>  7 Schülertheater-Vorstellungen! Ausserdem: Warm ups, Workshops, Diskussionen  Nicht zuletzt: Verleihung des «Zürcher Theater Löwen» & glamouröse Abschlussparty!  Tickets: 044 258 77 77 Infos: <a href="mailto:junges@schauspielhaus.ch">junges@schauspielhaus.ch</a>
<b>27</b> Mittwoch	20.00 Uhr <b>Die Dreigroschenoper</b> von Bertolt Brecht / Kurt Weill Schulvorstellung / freier Verkauf		
<b>28</b> Donnerstag	20.00 Uhr <b>Die Dreigroschenoper</b> von Bertolt Brecht / Kurt Weill Donnerstag Abo A & 5A / freier Verkauf		
<b>29</b> Freitag	20.00–22.30 Uhr <b>Immanuel Kant</b> von Thomas Bernhard 19.15 Uhr Einführung		19.30–21.00 Uhr, Bühne 5 <b>Emilia Galotti</b> von Gotthold Ephraim Lessing Regie: Alexandra Dietke
<b>30</b> Samstag	20.00–21.30 Uhr <b>Die Gerechten</b> von Albert Camus		
<b>31</b> Sonntag			

# Was ist das Geheimnis Ihrer Bank?